

# Blues Tour: tien stampvolle kroegen

## REPORTAGE BLUES TOUR

● Liefhebbers genieten van vierde editie festival

Door Hans Knijff

**Groningen** Een paar duizend liefhebbers hebben zaterdagavond met volle teugen genoten van de vierde Blues Tour Groningen. De meeste bezoekers van het elk jaar uitdijende festival liepen, van het ene stampvolle café naar het andere, meerdere van de in totaal tien podia in de binnenstad af. "Heel wat mensen hebben zelfs van alle concerten iets meegekregen", aldus Wim Angerman, een van de organisatoren. Zelf wandelde hij de complete ronde drie keer. "Top. Echt top."

De Blues Tour had dit jaar voor het eerst een bescheiden internationaal karakter. Met dank aan Mojo Hand Taylor and his Road Kings, een bluesband uit België. De Vlamingen traden op in café Koster, speciaal voor dit optreden versterkt met Freddy 'Fast Fingers' D., alias de



▲ **Het optreden van Sugar Boy & The Sinners in café Soestdijk.**  
Foto: Siese Veenstra

blueskoning van Brugge. Na een jaartje afwezigheid deed café Soestdijk ook weer mee aan de Blues Tour. Hier stonden Sugar Boy

& The Sinners in de spotlights. Als Angerman een band moet noemen die op hemzelf de meeste indruk maakte, dan is het wel deze. "Jonge honden. Een spetterend optreden."

De Blues Tour is nu al uitgegroeid tot een evenement dat stáát. Voor de vierde editie namen 27 bands

zelf contact op met de festivalorganisatie. Bij het schrappen van namen ging het Angerman en de zijnen niet alleen om een zo evenwichtig mogelijke programmering qua bluesstijlen. "Meer nog was het zaak de juiste groep in het juiste café te krijgen. Elke kroeg heeft toch zijn eigen sfeertje."

Jammer genoeg deed Huize Maas dit keer niet mee. Al lang geleden stond hier voor de laatste zaterdag van februari een ander evenement in de agenda. "Maar ik ga ervan uit dat ze volgend jaar gewoon weer van de partij zijn. Ik wil Jan (Zwaving, red.) dit weekend nog een sms sturen."

Aan de eerste editie van de Blues Tour, in 2009, deden vijf cafés mee. Het jaar erop waren het er zeven en nu staat de teller dus op tien. Volgend jaar beleeft het festival zijn eerste lustrum en openen wellicht nog meer kroegen de deur voor het evenement. De organisatie wil de podia echter nadrukkelijk op loopafstand van elkaar houden.

@ hans.knijff@dvhn.nl